

Scheidsrechter

Zowel bij organisaties EJU als IJF zal nog slechts 1 scheidsrechter de kamp leiden. Deze scheidsrechter wordt geassisteerd door 2 scheidsrechters of 1 scheidsrechter en 1 commissielid naast de mat die de kamp volgen via het care-systeem (videocontrole). Ze zullen in radiocontact staan met de scheidsrechter op de mat om eventuele beslissingen te wijzigen volgens het principe 'meerderheid van drie'. Tussen de scheidsrechters zal er gewerkt worden volgens een rotatiesysteem. De IJF jury zal enkel tussenkomen wanneer dit noodzakelijk wordt geacht.

Technische beoordeling - IPPON:

Bij het werpen van de tegenstander wordt enkel ippon toegekend wanneer er een ware impact op de grond is.

In alle situaties waarbij de tegenstander in brug op de mat komt om de score te vermijden, zal steeds ippon toegekend worden.

Golden Score

De Golden Scoretijd is niet meer gelimiteerd in tijd. De judoka die eerst een Shido wordt toegekend verliest de kamp of de judoka die eerst een technische score maakt, wint de kamp. Hantei wordt niet meer toegepast.

Bestrafingen

Bij toekenning van de 1^{ste}, 2^{de} en 3^{de} Shido wordt geen technische score genoteerd voor de tegenstander. Opeenstapeling van 4 Shido's betekent Hansoku-make. Enkel technische scores, startend van Yuko, kunnen punten op het scorebord opleveren.

Indien er niet gescoord werd of als de stand gelijk is na de reguliere kamptijd, verliest de judoka met de meeste Shido's achter zijn naam.

Grepen: Wordt bestraft met Shido

Het is verboden:

- De greep te verbreken met twee handen op één hand, de pols, de voorarm of de mouw van de tegenstander (1)

Opmerking: Wanneer één van de twee handen de eigen judogi vast neemt, wordt deze actie niet als verbreking beschouwd(2).



- De greep van de mouw te verbreken door de eigen knie te gebruiken. (3) en (4)



- De greep te verbreken door het geven van een slag/duw/dreun (5).
- Het fysiek domineren van de tegenstander zonder degelijke aanval (6).



- Het vastzetten van de arm met 1 hand (7) of 2 handen (8) zonder enige intentie tot val.



- Bij het nemen van een cross grip dient onmiddellijk een aanval te volgen. Zelfde regel geldt voor het grijpen van de gordel en het met beide handen grijpen aan één zijde van de tegenstander. (9-10)



De scheidsrechters zouden de kampers zeer strikt moeten bestraffen:

- Wanneer deze trachten de greep van de tegenstander te vermijden (vb. de rever verbergen) (11)
- Wanneer deze niet snel Kumikata nemen of/ en de greep de greep van de tegenstander trachten te vermijden (12)



- Het is verboden de tegenstander omarmd te werpen met een rechtstreeks frontale grip. (Bear hug) (13)



Opmerking: als alleen Uke een hand op de judogi heeft, kan Tori hem niet rechtstreeks frontaal vastgrijpen om te werpen. (Bestrafing: Shido)

Benen grijpen: Wordt bestraft met Hansoku-make (14-19)

- Alle grepen of acties in Tachi-waza onder de gordel, met één of twee handen of met een of twee armen in aanval of verdediging, zoals combinatie, blokkeren, overname of beweging van een staande positie naar grond.



In Ne-waza zijn grepen onder de gordel toegelaten. Bij vervolgacties is het noodzakelijk dat de positie van het Ne-waza zeer duidelijk is, alvorens naar de benen te mogen grijpen.

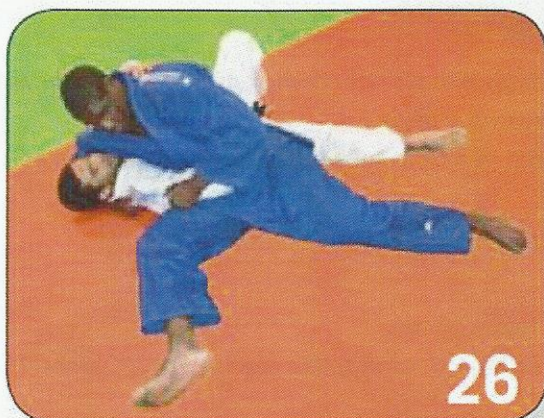
Voorbeeld: onmogelijkheid om de partner te werpen omdat hij zich in volledige Ne-waza positie bevindt.

Osae-komi, Kansetsu-waza en Shime-waza

- Osae-komi tijd: Yuko 10 sec., Waza-ari 15 sec. en Ippon 20 sec.
- Kansetsu-waza opnieuw toegelaten voor judoka's U18 volgens dezelfde regelgeving als voor U21 en 21+
- Indien aangezet binnen de wedstrijdzone en door de scheidsrechters beoordeeld als zijnde effectief, kan deze verdergezet worden zelfs als de kampers zich buiten de wedstrijdzone bevinden.



Osae-komi zal ook verdergezet worden buiten de wedstrijdzone zolang als de Osae-komi gestart is binnen de wedstrijdzone. (26-27)



De Groet

De kampers groeten samen op aan de wedstrijdzone en stappen samen de wedstrijdzone in. De kampers mogen geen handen schudden (high five) voor de start van de kamp. (28)

